

Sen.Sc. Mag.phil. Boris Roland Manner
Kunsttheorie, Kunstphilosophie und Ästhetik
Seminar Sommersemester 2014

Montag 14:00 – 16:00, Hörsaal 3, Schwanzer-Trakt, Erdgeschoß

Termine werden Anfang März bekanntgeben!
Anmeldung per e-Mail oder im Sekretariat bis Ende Februar!
Begrenzte Teilnehmer/Innenzahl!

In der Lehrveranstaltung werden wir uns gemeinsam einen Überblick über die entscheidenden Begriffe in der philosophischen Ästhetik erarbeiten. Die unterschiedlichen Begriffe und Aufgaben von Ästhetik, Kunsttheorie, Kunstphilosophie und Kunstkritik sollen skizziert und diskutiert werden. Gemeinsam werden wir ausgewählte Texte lesen und analysieren. Die Teilnehmer/Innen werden jeweils ein Kurzreferat über einen Text halten.

Literatur:

Theorien der Kunst, Dieter Henrich & Wolfgang Iser (Hrsg.), Suhrkamp, Frankfurt/Main, 1982
Nelson Goodman, Sprachen der Kunst, Suhrkamp, Frankfurt/Main, 1997
Richard Wollheim, Objekte der Kunst, Suhrkamp, Frankfurt/Main, 1982
Monroe C. Beardsley, Aesthetics from Classical Greece to the Present, University of Alabama Press

Kunst und Wissenstransfer
1010 Wien, Oskar Kokoschka-Platz 2
Schwanzer-Trakt, EG/ OK-20-15
Fon 0043 1 71133 3541
Fax 0043 1 71133 3549