

Ku W 19 20

Eva Maria Stadler

Wo stehst Du mit deiner Kunst, KollegIn

1973 malt Jörg Immendorff das ikonische Bild, „Wo stehst du mit deiner Kunst, Kollege“ und schreitet von der Straße hinein – ins Atelier. Draußen – „Lohnraub, Arbeitshetze, Teuerung, Politische Unterdrückung, Kampf“ – drinnen „Pop Art, Neuer Realismus, Konzept-Art, Landart, OP-Art etc.“. Was ist zu tun? Können Politik und Kunst so ... (wissenschaftliches Seminar)

Starttermin: 11. Oktober 2019, 10:15 – 11:45 | Seminarraum 23 (VZA7. EG.028) | Wien 3

Eva Maria Stadler

Wo stehst Du mit deiner Kunst, KollegIn

1973 malt Jörg Immendorff das ikonische Bild, „Wo stehst du mit deiner Kunst, Kollege“ und schreitet von der Straße hinein – ins Atelier. Draußen – „Lohnraub, Arbeitshetze, Teuerung, Politische Unterdrückung, Kampf“ – drinnen „Pop Art, Neuer Realismus, Konzept-Art, Landart, OP-Art etc.“. Was ist zu tun? Können Politik

